

**DISSEN
MIT MIR
NICHT**



DER WETTBEWERB



MISCHT EUCH EIN!

In Form von Bildern, Fotos,
Textbeiträgen, Collagen, Videos,
Musikstücken, Geschichten, ...

Einsendeschluss: 30. April 2024

KREATIV GEGEN

RASSISMUS

UND

DISKRIMINIERUNG

MEHR INFORMATIONEN FINDET IHR IM ANHANG!



„DISSEN – MIT MIR NICHT!“

Kreativ gegen Rassismus und Diskriminierung

Gewinnt tolle Preise bei unserem Wettbewerb!

Was ihr dafür tun müsst?

Ganz einfach, zeigt Flagge gegen Rassismus und Diskriminierung jeglicher Art an eurer Schule oder in eurem Jugendzentrum. Als Klasse, Gruppe oder auch allein.

Teilt uns eure Gedanken, Ideen und Erfahrungen zum Thema Rassismus und Diskriminierung mit. Egal ob ihr uns Beiträge in Form von Bildern, Fotos, Collagen, Gedichten, Geschichten, Erzählungen oder gar einem Musikstück und/oder einem Video zusendet und egal, ob ihr euch gegen Rassismus und/oder Diskriminierung aufgrund des Geschlechts, der sexuellen Orientierung oder Identität, aufgrund des Alters oder einer Behinderung, des sozialen Status oder der Religion stellen wollt - alle Mitgestalter*innen haben die Chance auf tolle Sachpreise.

Eurer Kreativität ist dabei keine Grenze gesetzt.

Mischt euch ein und zeigt Gesicht gegen Diskriminierung und Rassismus!



Unsere große Preisverleihung mit tollen Preisen findet voraussichtlich Anfang Juni 2024 statt.

Einsendeschluss ist der 30.04.2024

Wir freuen uns, wenn ihr uns bis zum 15.04.2024 eine kurze Rückmeldung gebt, wenn ihr bei dem Wettbewerb dabei sein wollt und vielleicht auch, in welcher Form ihr euch beteiligt.

Wir freuen uns schon sehr auf eure Einsendungen!

Diese schickt ihr dann einfach zusammen mit dem ausgefüllten Formular an folgende Post – oder E-Mail-Adresse: Antidiskriminierungsbüro/Caritas für die Stadt Köln e.V., Bertramstr. 12-22 in 51103 Köln oder per E-Mail an: dissen@caritas-koeln.de

Hinweise



- ❖ Mitmachen können Jugendliche zwischen 10 und 20 Jahren aus Köln
- ❖ Videos und Musikstücke sollen eine Abspielzeit von 3 Minuten nicht überschreiten
- ❖ Eingereicht werden dürfen Beiträge, die bei keinem anderen Wettbewerb prämiert wurden
- ❖ Eine Jury ermittelt die Platzierung und Preise der Beiträge
- ❖ Bitte beachtet die Hinweise zu den Urheber*innenrechten (Seite 4) und der Auseinandersetzung mit dem Thema (Seite 3)

Anmeldeformular

Name und Adresse der Schule oder Einrichtung	
Ansprechperson	
Name	
Telefon	
E-Mail	
Beitrag	
Art des Beitrags (Fotos, Film, Musikbeitrag, Text, Kunstwerk etc.)	
Titel des Beitrags	
Kurzbeschreibung des Beitrags Woraus besteht der Beitrag? Gerne könnt ihr den Entstehungsprozess z.B. auch durch Fotos dokumentieren. Wie ist der Beitrag entstanden? Was sind die Hintergründe und Ziele des Beitrags?	
Teilnehmende	
Anzahl und Alter der Beteiligten	
Form der Gruppe (Klasse, klassenübergreifende AG, ...?)	
Förderung	
Falls Ihr von Lehrer*innen/ Sozialarbeitenden sowie externen Akteur*innen (z.B. Vereinen, Künstler*innen usw.) bei der Erstellung des Wettbewerbsbeitrags unterstützt worden seid, beschreibt bitte, wie die Unterstützung aussah.	
Falls es finanzielle oder technische Förderung gab oder das Projekt in einem gewissen Rahmen entstanden ist (bspw. anderer Wettbewerb), beschreibt dies bitte	

Hinweise für pädagogische Fachkräfte

Diskriminierung und Rassismus sind komplexe Themen. Wir freuen uns, wenn in dem Beitrag erkennbar ist, dass eine Auseinandersetzung mit den Themen stattgefunden hat. Daher haben wir einige Ressourcen für Sie bereitgestellt, die diesbezüglich hilfreich sein könnten:

Methodensammlungen/ Unterrichtspläne

Ab 5. Klasse

<https://www.filmmachtmut.de/paedagogisches-material/5-und-6-klasse/rassismuskritisch-denken-sprechen/>

Ältere Jugendliche

<https://www.dguv-lug.de/sekundarstufe-ii/sozialkundepowi/alltagsrassismus/>

https://www.bpb.de/cache/images/0/224140_teaser_publication_800.jpg?4FD7B

https://reflections.eduskills.plus/modules/living_together%2Fislamophobia

Allgemeine Hinweise

- ❖ **Unterschiedliche Betroffenheiten:** In jeder Gruppe sind Kinder, die von bestimmten Diskriminierungsformen betroffen sind, von denen andere nicht betroffen sind. Beim Sprechen über Diskriminierung werden unterschiedlichen Umgangsstrategien sichtbar und es können Spannungen spürbar werden.
- ❖ **Vermehrte Diskriminierung:** Bitte beachten Sie, dass es im Zeitraum der Auseinandersetzung mit dem Thema vermehrt zu Diskriminierung kommen kann (bspw. weil Kinder Grenzen testen und/oder lustig sein wollen). Nehmen sie das bitte ernst und sprechen Sie beide Parteien an.
- ❖ **Nicht weghören:** Bei dem Gespräch kann es hilfreich sein, die neutrale oder positive Absicht der diskriminierenden Person zu betonen, aber dennoch darauf hinzuweisen, dass bestimmte Handlungen dennoch verletzend für die diskriminierte Person sein können. Gerne können Sie die Antidiskriminierungsbüros (Seite 5) kontaktieren, um Unterstützung bei der Gesprächsführung zu erhalten.
- ❖ **Reproduktion von Diskriminierung:** Bei der Preisverleihung werden viele der Beiträge gezeigt. Beachten Sie, dass nicht jugendgerechte oder Diskriminierung reproduzierende Beiträge nicht gezeigt werden können. Dazu gehört:
 - Rassistische Beleidigungen wie das N-Wort (für Schwarze Menschen), das Z-Wort (für Sinti und Rom*nja) und das I-Wort (für indigene Bevölkerung Amerikas) sollten nicht ausgesprochen/ ausgeschrieben werden (können aber wie hier als „N-Wort“ benannt werden)
 - Keine übermäßig stereotypen Darstellungen von diskriminierten Personen
 - Es könnte hilfreich sein, darüber nachzudenken: Wie könnte sich ein Kind fühlen, dass Rassismus erlebt und einen Beitrag sieht, der Rassismus reproduziert?

Einverständniserklärung für Dissen Wettbewerb 2024

Personenbezogene Daten und Veröffentlichung

Bitte beachtet, dass Ihr in Eurem Wettbewerbsbeitrag personenbezogene Daten ausschließlich von Personen benutzen dürft, die dem schriftlich zustimmen und damit einverstanden sind, dass der Wettbewerbsbeitrag bei der Preisverleihung vorgestellt wird. Personenbezogene Daten sind alle Daten, die eine Person identifizieren können. Dazu gehören sowohl der Name als auch ein Foto, auf dem die Person abgebildet ist.

Mit der Einreichung stimmen alle Beteiligten einer Veröffentlichung des eingereichten Beitrags im Rahmen des Wettbewerbs und der Öffentlichkeitsarbeit der beteiligten Veranstalter*innen zu.

Urheber*innenrechte

Mit der Unterschrift wird bestätigt, dass alle genutzten Materialien (Bilder, Musik, etc.) von euch selbst erstellt oder für eine Nutzung durch euch freigegeben sind.

Ort, Datum

Unterschrift

Einverständniserklärung für Erziehungsberechtigte bei Dissen Wettbewerb 2024

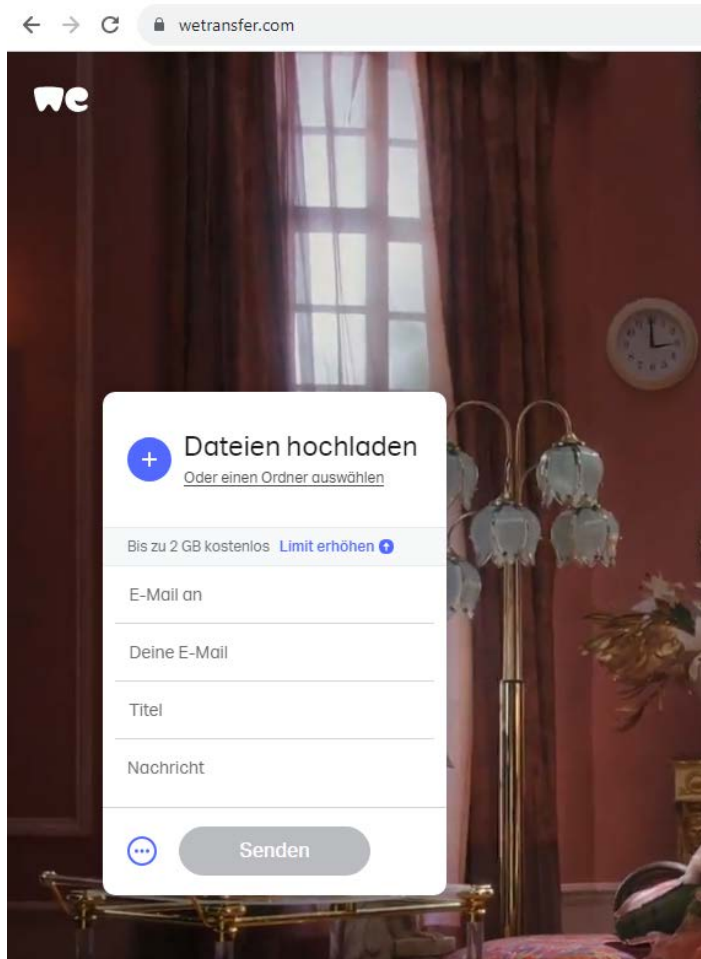
Hiermit erkläre ich, _____, Erziehungsberechtigte/r
von _____, dass ich mit der öffentlichen Darstellung seines / ihres
Beitrages für den Wettbewerb „Dissen mit mir nicht 2024“ im Rahmen der Preisverleihung
einverstanden bin.

Ort, Datum

Unterschrift Erziehungsberechtigte

Hilfe bei Zusendung digitaler Beiträge

Für die Zusendung von größeren Dateien eignet sich WeTransfer (www.wetransfer.com), auch wegen des hohen Datensicherheitsstandards.



Eure Ansprechpersonen



Caritas Antidiskriminierungsbüro

Sailja Schallenberg

Tel: 0221/98577618

Sailja.schallenberg@caritas-koeln.de

Caritas-Servicestelle Antidiskriminierungsarbeit

Thivitha Himmen

Tel: 0173 3863915

Thivitha.Himmen@caritas-koeln.de



Antidiskriminierungsbüro / Öffentlichkeit gegen Gewalt

Maria Teresa Herrera Vivar

Tel: 0221/96476300

maria-teresa.herrera-vivar@oegg.de



Stadt Köln

Stadt Köln – Die Oberbürgermeisterin

Amt für Kinder, Jugend und Familie Kinderinteressen und Jugendförderung, Jugendpflege Lindenthal

Marina Mück

Tel: 0221/221-93248

Marina.mueck@stadt-koeln.de

Stadt Köln – Die Oberbürgermeisterin

Amt für Schulentwicklung, Schulsozialarbeit

Nadine Blaich

Tel: 0221/221-23944

nadine.blaich@stadt-koeln.de



Nicolaus-August-Otto-Berufskolleg

„Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“

Christoph Wesemann

Tel: 0221/22191141

C.Wesemann@schulen-koeln.de

